



Projektkurs | Jg. Q2

Information zu den Projektkursen

Mit der Einbringung von Projektkursen in die Gesamtqualifikation wird das Ziel verfolgt, euch verstärkt die Möglichkeit zu selbstständigem und kooperativem, projekt- und anwendungsorientiertem sowie ggf. fächerverbindendem und fächerübergreifendem Arbeiten zu ermöglichen.

Projektkurse werden in der Q2 als zweistündige Kurse angeboten, die außerhalb des normalen Stundenrasters stattfinden. Die Projektkurse sind an ein oder zwei Referenzfächer angebunden. Das heißt, dass min. eines der Referenzfächer min. zwei Halbjahre lang in der Qualifikationsphase belegt werden muss.

Der Projektkurs ist so angelegt, dass sich die Teilnehmer – bezogen auf das Rahmenthema des Projektkurses – einzeln oder im Team individuellen Vorhaben widmen, die im Kurs abgestimmt, dann aber weitgehend selbstständig geplant und bearbeitet werden.

Der Projektkurs führt immer zu einem Produkt. Dessen Präsentation und schriftliche Dokumentation schließen den Projektkurs ab. Anstelle zweier Halbjahresnoten wird am Ende des Projektkurses eine Jahresnote erteilt, die doppelt gewertet wird.

Schülerinnen und Schüler, die einen Projektkurs belegen, brauchen keine Facharbeit anzufertigen, können dies aber auf Wunsch.

Viel Erfolg bei den Projekten ...

H.W. Obermann



Projektkurs | Jg. Q2

Kunst:

Wesen aus einer anderen Welt

*Referenzfächer:
Kunst, Deutsch*

Die Räume der Oberstufe im Erdgeschoss H 0.01 – H 0.10 sollen jeweils einzeln den Lebensraum eines erfundenen Wesens/Lebewesen widerspiegeln.

Der gestaltete Raum soll mit Geräuschen, Musik, Videosequenzen, Fotos und Zeichnungen die Lebensweise des Kunstwesens illustrieren.

Das entsprechende Lebewesen soll als Künstlerische Plastik, im Raum „leben“. Dabei muss das Wesen nicht unbedingt in Gänze existent im Raum sein, sondern kann auch durch Teile des Körpers und Spuren, die es hinterlässt, dargestellt sein.

Diese multimediale Welt aus Geräuschen, Musik, Bildern, Videos, Spuren soll ein künstlerisch gestalteter Erfahrungsraum sein, der begehbar, erlebbar ist und die Fantasie der Besucher anregt.

In Zusammenfassung der hintereinander gestalteten und begehbaren Räume entsteht ein **multimedialer „Zoo“** von Fantasiewesen.

Leistungsbewertung:

*Prozessbezogen: praktische
Ausführung, Portfolioarbeit*

*Produktbezogen:
Präsentation der Ergebnisse*

Die Arbeit an dem Thema ist als Gruppenarbeit gedacht.

Die Gruppen können sich in unterschiedlicher Weise dem Thema und ihrem zu gestaltenden Raum nähern.

Unterstützend sind Museums-, Atelier- und Galeriebesuche geplant.

In Projekttreffen werden die Pläne, Entscheidungen besprochen und kritisch im Hinblick auf die Ausstellung hinterfragt.

In diesem Projektkurs erarbeiten wir gemeinsam Lieder, Songs und weitere Chorstücke.





Projektkurs | Jg. Q2

Spotlight:

Referenzfächer:

Mathematik, Physik

LEHRER

Nina und Ingo Wentz

DAUER

2 Halbjahre in der Q2 (eventuell plus BLL im Abitur)

KURZBESCHREIBUNG

Du hast das mathematisch-naturwissenschaftliche Wissen. Wir geben Dir Gelegenheit, das mit viel Spaß und Kreativität filmisch umzusetzen. Dein Video wird anschließend im YouTube-Kanal des Projektkurses veröffentlicht.

INHALTE

Phase 1: Vorbereitung: Internetrecherche, gemeinsame Materialsichtung

Phase 2: Grundlagenwissen: PowerPoint, Trickfilm, Echtfilm

Phase 3: Drehbuch schreiben

Phase 4: Produktion der Filme (Eigenarbeit)

Phase 5: Veröffentlichung auf YouTube und Präsentation beim Kurzfilm-abend, (Wettbewerbsbeitrag Nanospots, FastForwardScience?)

Leistungsbewertung:

Prozessbezogen: praktische Ausführung

Produktbezogen: Präsentation der Ergebnisse

VORAUSSETZUNGEN

Zugang zu einem Filmschnittprogramm.

Interesse an

- Naturwissenschaften (insbesondere Physik) und/oder Mathematik
- filmischer Umsetzung
- Präsentationen
- Neuen Medien

TEILNEHMERZAHL

maximal 20 Schüler



Projektkurs | Jg. Q2

Chemie:

Referenzfach:
Chemie

Leitung: Herr Dr. Lärer

Der Projektkurs Chemie erfordert experimentelles Arbeiten im Labor, zunächst unter Hilfestellung, dann zunehmend selbstständig. Es ist erforderlich, etwa einmal die Woche zu einem ausgewählten Thema zu experimentieren (z.T. auch statt stundenblockweise möglich, z.B. am Schüler-/Elternsprechtage, Experimente bis ca. Ende Januar). Eine Theorie-Recherche (von zuhause aus) ergänzt dabei die Versuche. Zuletzt werden Versuchsdokumentationen und Theorie zusammen in einem Paper vom Umfang einer Facharbeit abgegeben.

Leistungsbewertung:

*Prozessbezogen: praktisches
Arbeiten im Labor*

*Produktbezogen: Paper,
Präsentation der Ergebnisse*

Es ist auch möglich, zu zweit an einem Thema zu arbeiten; dann muss allerdings ganz klar sein, von wem welche Leistung stammt. Unter Umständen kann der Projektkurs auch anerkannt werden als besondere Lernleistung im Abiturprüfungsbereich. Ebenso können unter Umständen außerschulische Lernorte einbezogen werden.

Mögliche Chemie-Projektkursthemen:

- 1) Kriminalistik (Forensische Chemie): Wie erkennt man Fingerabdrücke, wie weist man nach, ob jemand eine Pistole abgefeuert hat, woher kann die unbekannt Leiche stammen usw.
- 2) Herstellung verschiedener Ester: Unterschiedliche Aromastoffe herstellen und untersuchen.
- 3) Test von Waschmitteln: Verschiedene Waschmittel (selbst besorgen) werden in Modellversuchen auf ihre Enzyme getestet.
- 4) Haltbarkeit von Fetten: Verschiedene Fette untersuchen in Abhängigkeit von Lagerbedingungen. Wie verändern sie sich beim Lagern?

- 5) Alkoholgehaltsbestimmung von Lebensmitteln, z.B. Getränke, Pralinen, mittels Gaschromatographie.
- 6) Messung des Säuregehaltes von Lebensmitteln (z.B. Cola) oder Reinigungsmitteln.
- 7) Untersuchung von Teesorten auf Verunreinigungen mittels Dünnschichtchromatographie.
- 8) Wie stellt man am besten Farbstoffe her? Ausprobieren verschiedener Versuchsvorschriften.
- 9) Messung von Reaktionsgeschwindigkeiten, z.B. mittels Gaschromatographie oder Fotometrie.
- 10) Bau von Batterien und Testen auf ihre Leistungsfähigkeit.

Oder vielleicht hast du gute eigene Ideen?

Info/Anfragen: Ulrich.Laer@ge-meiersheide.de



Selbstlernzentrum (SLZ):

Projektkurs | Jg. Q2

*Referenzfach:
Deutsch*

Voraussetzungen:

- Interesse an Organisationstätigkeiten und kreativer Arbeit
- Bereitschaft zur Übernahme einer Aufsicht im Selbstlernzentrum
- Bereitschaft zur Teamarbeit

Beschreibung:

Der Projektkurs „Selbstlernzentrum“ beinhaltet die praktische Arbeit im Selbstlernzentrum. Der Projektkurs soll die Ideen zur Organisation der Aufsichten, zu den Hausregeln, zu den Öffnungszeiten sowie zum Cafébetrieb zu einem Konzept zusammenführen und erweitern. Zudem muss die neue EF in die Nutzung des Selbstlernzentrums eingeführt werden und wahrscheinlich fallen auch weitere Umbau- und Gestaltungsmaßnahmen an, die Spielraum zur kreativen Mitgestaltung lassen.

Leistungsbewertung:

*Prozessbezogen: praktische
Tätigkeiten, Portfolioarbeit*

*Produktbezogen:
Präsentation der Ergebnisse,
Einführungsveranstaltungen*

Organisation:

- Der Projektkurs umfasst ein Schuljahr mit insgesamt 72 Stunden (entspricht einem 2-stündigen Kurs)
- Termine für die Arbeiten, Besprechungen, Reflexionen etc. werden in Absprache mit den KursteilnehmerInnen vereinbart
- Auf Grund des in der Beschreibung genannten Vorhabens werden Blockveranstaltungen an Studientagen und vereinzelt Freistunden im Randbereich genutzt

Prinzipien:

- Kooperation mit außerschulischen Partnern (z.B. Handwerker, Eltern, Stadt Hennef)
- Kooperatives Lernen
- Praxisorientierung, experimentelles und wissenschaftspropädeutisches Arbeiten
- Außerschulisches Lernen
- Adressaten bezogene Kommunikation
- Anlehnung an das Schulprofil (soziales Lernen, individuelle Förderung)

Leistungsbewertung:

- Prozessbezogen: Praktische Tätigkeiten, Konzeptentwicklung, Portfolioarbeit
- Produktbezogen: Präsentationen praktischer Ergebnisse, Einführungsveranstaltung zur Nutzung des Selbstlernzentrums



Projektkurs | Jg. Q2

Erinnerungskultur:

Referenzfächer:

*Geschichte,
Sozialwissenschaften*

Leistungsbewertung:

*Prozessbezogen: Projekt- und
Portfolioarbeit*

*Produktbezogen:
Präsentation der Ergebnisse*

Voraussetzungen:

Spaß an Geschichte und historischen Themen, Interesse an aktuellen politischen Diskussionen, Bereitschaft zu Exkursionen.

Beschreibung:

Der Projektkurs Erinnerungskultur widmet sich dem Umgang mit Geschichte heute. Wie erinnern wir uns an Geschichte? Und wie zufrieden sind wir damit? Was sollte verändert werden? Der Kurs beschäftigt sich damit, wie wir uns mit der Vergangenheit auseinandersetzen wollen. Ausgehend von einer Exkursion zur NS-Ordensburg Vogelsang, Museumsbesuchen etc. schauen wir uns an, wie die Erinnerungskultur in der BRD aussieht. Kann ein Spielfilm an historische Ereignisse erinnern? Und ist das sinnvoll?

Ihr habt als Schüler an unserer Schule jährlich am Gedenktag für die Opfer des Holocaust teilgenommen und habt diese mehr oder weniger zufrieden in Projekten erlebt. Muss das so sein? Wie kann solch ein Gedenktag interessanter gestaltet werden?

Die Inhalte werden sich an euren Interessen orientieren, es gibt Themenvorschläge meinerseits, ihr seid aber gefragt, inhaltliche Schwerpunkte zu legen. Im letzten Jahr haben wir uns unter anderem mit der Täterseite des NS, den Stolpersteinen in Hennef, dem Anne-Frank-Haus und der Bundesrepublik beschäftigt.

Organisation:

Der Projektkurs kann, je nach eurem Interesse schon in der Q1 beginnen, um euch in der Q2 zu entlasten. Er entspricht dem zeitlichen Umfang eines zweistündigen Kurses. Es werden keine wöchentlichen Treffen stattfinden, stattdessen arbeiten wir in Blöcken, die Termine werden abgestimmt und finden dann außerhalb des Stundenplans statt. Wir treffen uns an Gedenkstätten, Museen etc.



Projektkurs | Jg. Q2

Referenzfach:

Deutsch

Leistungsbewertung:

Prozessbezogen: Kreatives Schreiben

Produktbezogen: Präsentation der Ergebnisse

Literaturzirkel

-

Kreatives Schreiben:

Für wen ist der Projektkurs geeignet?

Für alle, die gerne kreativ sind oder es werden wollen.

Für alle, die mehr wollen als die Analyse im Deutschunterricht oder Kommunikation über Social-Media, über Twitter, WhatsApp und Instagram.

Für alle, die neugierig und offen sind und die Welt mit anderen Augen sehen wollen.

Für alle, die wissen wollen, was zeitgenössische Schriftsteller antreibt, wie man Teil des Literaturbetriebs wird oder Erfüllung im Schreiben findet.

Was ist das Ziel?

Jeder Mensch ist einzigartig und sieht die Welt aus seinem subjektiven Blickwinkel. Das individuell Besondere herauszufinden, in eine Form zu gießen und daraus einen eigenen Schreibstil zu entwickeln, das ist das Ziel des Projektkurses.

Was machen wir im Literaturzirkel?

1. Schreiben - Jeder nach seinen Vorstellungen, alleine oder im Team, zu eigenen Themen: Poetry-Slam, Gedichte, Kurzgeschichten, Comedy, ein Roman, alles ist erlaubt. Die eigenen Schreibprodukte werden einander vorgestellt, sie werden diskutiert und überarbeitet und in einem gemeinsamen Buch gebunden.
2. Einen zeitgenössische/n Schriftsteller/in persönlich kennenlernen und eine Lesung mit ihm oder ihr organisieren

3. Eigene Produkte auf einer Lesung oder filmisch präsentieren und/oder ein gemeinsames Buch gestalten.

Wann finden die Treffen statt?

Kreativität geht nicht auf Knopfdruck. Vielleicht treffen wir uns ein Mal im Monat einen ganzen Tag lang oder ein Mal die Woche nachmittags oder abends für zwei Stunden. Vielleicht am Anfang häufiger, später weniger aber dafür länger. Welche Zeiten passen, werden wir gemeinsam zu Beginn des Schuljahres entscheiden.

Ich freue mich auf euch!

Isabel Weinitz



Projektkurs | Jg. Q2

Bandpraxis:

Theorie und Praxis beim Musizieren und Arrangieren

*Referenzfächer:
Musik, Deutsch*

Voraussetzung:

- Interesse an Musik
- Bereitschaft zum Singen, solo und in Kleingruppen und/oder Beherrschung eines Instruments, vorrangig Klavier, Gitarre, Bass, Schlagzeug, auch Melodieinstrumente willkommen
- Bereitschaft zur regelmäßigen Probenteilnahme
- Freude an kreativer Arbeit.
- Bereitschaft zur Mitwirkung am angestrebten Abschlusskonzert im März 2023 und dessen Vorbereitung und Dokumentation
- Bereitschaft zur Einarbeitung in die Fachrichtung „Bandarrangement“.
- Gewünscht, aber nicht zwingend erforderlich: Belegung des Faches Musik in der Q1

Beschreibung:

Wir erarbeiten Lieder, Songs, Chorstücke, Musicalstücke, indem wir diese für unsere individuelle Besetzung passend arrangieren und proben.

- Ggf. Stimmbildung durch gezielte Übungen.
- Rhythmuspattern und -übungen
- Erstellung von zur Gruppe passenden Arrangements mit Soli, zweiten Stimmen etc., ggf. Einarbeitung in eine Notensatzsoftware wie Sibelius oder Musescore oä
- organisatorische Planung und inhaltliche Konzeption der Aufführung

Leistungsbewertung:

*Prozessbezogen: Praktische
Übungen, Portfolioarbeit*

*Produktbezogen:
Präsentation analoger und
digitaler Ergebnisse*

Weiterhin sind aktive Teilnahme an Schulveranstaltungen oder passive Teilnahme an Konzertveranstaltungen in der Region möglich.

Der Projektkurs umfasst die gesamte Q2 und entspricht dem zeitlichen Umfang eines zweistündigen Kurses. Es werden wöchentliche Proben und Meetings zur Planung und Durchführung unserer Projekte stattfinden.

Prinzipien:

Kooperatives Lernen und Praxisorientierung

Schulkultur

Außerschulisches Lernen

Leistungsbewertung:

Prozessbezogen: praktische Übungen, Portfolioarbeit

Produktbezogen: Präsentation analoger und ggf. digitaler Ergebnisse

Ideal wäre eine Belegung mit 6 bis 12 Schüler*innen

Fragen? → anja.staedtler@ge-meiersheide.de



Projektkurs | Jg. Q2

Schul-Podcast:

Referenzfach:
Deutsch

Leitung: Herr Boschmann, Frau Dorr

Voraussetzungen:

- Bereitschaft zur Teamarbeit
- Spaß an kreativer Arbeit
- Organisationsfähigkeit

Beschreibung:

Im Projektkurs „Schul-Podcast“ möchten wir einen Schul-Podcast etablieren.

Dies beinhaltet folgende Aufgaben:

- Erstellung von Jingles
- Gestaltung von Podcast-Inhalten
- Schnitt und Bearbeitung von Tondateien
- Durchführen von Interviews
- Digitale Öffentlichkeitsarbeit

Leistungsbewertung:

*Prozessbezogen: Praktische
Tätigkeiten, Portfolioarbeit*

*Produktbezogen:
Präsentation der Ergebnisse*

Leistungsbewertung:

- Prozessbezogen: Praktische Tätigkeiten, Kompetenzentwicklung, Portfolioarbeit
- Produktbezogen: Podcast-Folgen

Max. TeilnehmerInnenzahl: 10