


Fach	Unterrichtsvorhaben Jg. EF Die Partitur ist lediglich eine inhaltliche Übersicht über das Schuljahr							 GESAMTSCHULE HENNEF MEIERSHEIDE
Deutsch	Ganzschrift: Emilia Galotti	Kommunikation in Erzähltexten	Sprachverfall	Naturlyrik (Zentrale Klausur)				
Englisch	The Time Of Your Life – teenage dreams and nightmares	Communicating in the Digital Age – meeting people online and offline	Ganzschrift: ‚Give a boy a gun‘ von Morton Rhue	Living in the Global Village – Getting involved locally and globally	Going places – intercultural encounters abroad			
Spanisch (n)	Hola y bienvenidos	Tú y tu mundo	España –tierra y gente	Tu futuro:Hacer unas prácticas	Una mirada hacia el pasado –América Latina y/o España			
Spanisch (f)	Ciudades de España	Los jóvenes y los medios	Europa y España: el futuro profesional	Fiestas en España	El mundo de la música/de la literatura /del cine			
Mathematik	Funktionenbegriff und Transformationen	Ganzrationale Funktionen	Ableitungsbegriff	Vollständige Funktionsuntersuchung	Einführung in die Vektorenrechnung	Geraden im Raum		
Geschichte	Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive	Islamische Welt – christliche Welt: Begegnungen zweier Kulturen in Mittelalter und früher Neuzeit	Menschenrechte in historischer Perspektive	Die moderne Industriegesellschaft zwischen Fortschritt und Krise	Die Zeit des Nationalsozialismus – Voraussetzungen, Herrschaftsstrukturen, Nachwirkungen und Deutungen	Nationalsozialismus, Nationalstaat und deutsche Identität im 19. und 20. Jhd.	Friedensschlüsse und Ordnungen des Friedens in der Moderne	
Biologie	Aufbau und Funktion der Zelle	Biomembranen	Mitose, Zellzyklus und Meiose	Energie, Stoffwechsel und Enzyme				
Chemie	Vom Alkohol zum Aromastoff	Methoden der Kalkentfernung im Haushalt	Kohlenstoffdioxid und das Klima	Nicht nur Graphit und Diamanten – Erscheinungsformen des Kohlenstoffs				
Kath. Religion	Wer bin ich und wer will ich werden? Der Mensch im 21. Jhd. Zwischen Selbstbestimmung und Selbstverfehlung	Wo gehöre ich hin? – Der Mensch zwischen Autonomie und sozialer Zugehörigkeit						

Geographie	Landschaften als Lebensräume	Gefährdung von Lebensräumen	Wassermangel und Wasserüberschuss	Fossile Energieträger im Spannungsfeld von Ökonomie, Ökologie und Politik	Regenerative Energieträger – Möglichkeiten und Grenzen nachhaltiger Nutzung		
Kunst	Von der freien graphischen Gestaltung zum Gegenstand	Was ist Kunst? Bearbeitung der Frage an einem Motiv oder Gegenstand	Farbe – das Bild der Wirklichkeit in der Malerei	Die plastische Form im Raum	Expressive Gestaltungsmöglichkeiten durch Material, Farbe und Form		
Sowi	Sozialisation im Wandel – wie wir werden, was wir sind	Rollen – am Beispiel der Geschlechterverhältnisse	Das Grundgesetz – Grundrechte und Grundwerte	Demokratie – wie können wir sie (mit)gestalten?	Die Verfassungsorgane – wie gestalten sie Politik?	Demokratie – Herausforderungen und Perspektiven	Ökonomie – vom Planen, Abwägen und Entscheiden
	Soziale Marktwirtschaft – welchen Einfluss hat das Wirtschaftssystem auf uns?	Das Unternehmen in der Marktwirtschaft - Grundlagen	Soziale Marktwirtschaft – Herausforderungen und Perspektiven				
Physik	Physik und Sport – Wie lassen sich Bewegungen vermessen und analysieren	Auf dem Weg zum Weltraum – Wie kommt man zu physikalischen Erkenntnissen über unser Sonnensystem	Pendel, Seil- und Wasserwellen, Schall – Wie lassen sich Schwingungen und Wellen physikalisch untersuchen				
Philosophie	Eigenart philosophischen Fragens und Denkens	Der Mensch- Ein besonderes Wesen	Fragen der Moral und Ethik	Umfang und Grenzen staatlichen Handelns	Prinzipien und Reichweite menschlicher Erkenntnis	Metaphysische Probleme als Herausforderungen der Vernunft	
Latein	Lektüre eines Prosa-Autors, z.B. Cäsar, Seneca, Cicero	Lektüre eines oder mehrerer Lyriker, z.B. Catull, Ovid					
Sport	Fit durch Ausdauer	“Der mit dem Ball tanzt”	Kräftigungsübungen / Kraftstationen	Basketball	Leichtathletik: Stoßen und werfen	Badminton	